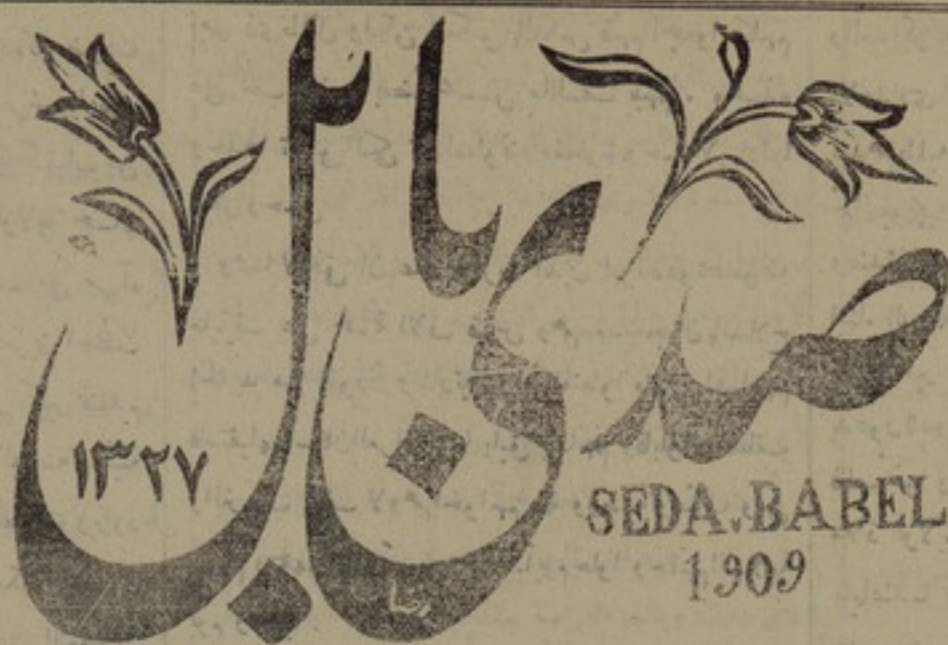


المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتهنئات ان لم تكن خالصة اجرة البريد بمضاهة بمضاهة صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل] عنوان التلغراف : بغداد « الصدى »

كل من يقبل عدداً من هذه الجريدة ولا يردده حالاً الى الادارة يعد مشتركا لسنة



صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صنيوا

قيمة الاشتراك

سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرساً
وفي الحارج : ثلاثون
في ايران : خمسون
في خليج فارس : ١٠ روبيات
تتم النسخة الواحدة : عشر بارات
حرمة السطر من الاعلان في الصحيفة الاولى
فروش وفي الثانية والثالثة وفي الرابعة
قرشان القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

(قد اعلنت بالنداء خود المعارف من اسفاح غرب و خالت مسجها سفرا)
(نادت بها اسمها من شرقها سحرأ زقا صدى بابل من اسمي الجبرا)

في ١١ شعبان سنة ١٣٣٠ وفي ٢٦ تموز سنة ١٩١٢ [صحيفة سياسية ادبية تجارية خادمة لتتقى الوطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ١٣ تموز سنة ١٣٢٨

من الامة والمجتمع الى استعراضاً باهرأ ثم تلاه استعراض القبايل الوافدة لمبادلة التهانى والاشترار بافراح العيد واداء مراسم الطاعة والاعتراف بالسلطة العثمانية والخلافة العظمى واقسام بين الامانة والخضوع وتأكيد احترامها واثبات اتحادها واتلافها بالدولة المتصورة المؤيدة بالظفر المؤيدة القرار . هناك في نادى جمعية الاتحاد والترقى دعوة باهرة رسمية دعيت اليها رؤساء القبائل وشيوخ العشائر فتم ذلك الاحتفال بدعوتهم الشائقة فتليت الخطب والقيت المقالات ونجاذبت اطراف الحديث الادبي والاتحادى فانهجت القلوب وتهللت الالسن بالدعوات الحيرية وكبرت الافواه بالانصرافات الى رب البرية لتأييد دولتنا العلية وتأييد عرش خلافتها السنى ودوام سلطنته الكبرى .

هناك لم تشرق خزانة سحر ذلك اليوم الحبيب ونشرت اشعتها الفضية الوهاجة على بطاح وسهول وروابي ذلك محل الاحتفال الرسمى حتى هب الناس على اختلاف طبقاتهم ونزعاتهم قنفذوا عنهم غبار النوم وزحفوا كالجيوش الجردة الزواجر زمراً قبع منهم زمراً تبعث من مفارقتهم اشعة ذكاء الافراح وتنبثق من بحياهم انوار الجهور . كأن المسرات سطرت باحرف من نور اسمائها على جباههم الوضاعة احتفالاً بذكرى هذا اليوم الانور والعيد الاكبر يوم نلت به عروش الظلم وهدمت صروح الجور والاستبداد . يوم شيد به اساس العدل فتحقق كل عثمانى انه اصبح حراً وتخلص من رقة الظلم واسار الاستعباد . يوم به تسم عرش الخلافة مولانا وسلطاننا المظفر وملازم الملكة العثمانية السلطان محمد خان الخامس ناصر المشروطة واول ملك دستورى استوى على عرش السلطنة من بنى عثمان من رضع البسان العدالة فتأييد خليفة . هناك خليفة في الارض فاحكم بين

جباله ما يملك الميجل وسائر وزرائك العظام وارباب دولتك الفخام .

الاحتفال

كان يوم الثلاثاء الماضى حلول هذا العيد الميجل الذى بمناسبة حلوله تزييت ارجاء الولاية مدينة السلام وانحاؤها بانواع الزينات نهراً وديلاً وعمت الانوار عموم الدوائر الاميرية والبيكنة العسكرية والخفاف وغيرهما من المحلات الرسمية ومحلات الوزراء وكبراء الدولة من الملكية والعسكرية وقناصل الدول المتحابة واصحاب البيوت المالكة والتجار وغيرهم من الوجاه والاعيان والاهلين . والحانات والقهاوى واللوكندات والفنادق مع جميع الدور المطلة على الدجلة والاماكن المشرفة عليه . والحوادث المزينة بالحجر والاقشيش هناك في الساحة الفسيحة الواسعة الارضاء امام سدة الشيخ عمر التى غصت بالامة من الوطنيين والاعراب في سحر هذا النهار المبارك والميجل احتفل مراسيم العيد السعيد سكان الزوراء عموماً من رئيس ومرووس وآمر ومأمور وسيد ومسود . ووطنى وزيل واهلى وغريب وابن الدولة واجنبى منجذيين الى دائرة مركزهم عطوفة ملاذ الولاية الجليل كالمجذاب النجوم الى الشمس في النظام الشمسى . هناك تبادل التهانى الامة العثمانية على اختلاف مراتبها وملها ونحلمها بكرة عين وسرور خاطر وبهجة قلب وقد شاركهم فيها قناصل الدول المتحابة وسائر الاجانب بمن اخلصوا النجوى للدولة العلية ايدها الله وادام افراحها مؤيدة بحوله تعالى وايده الالهى . هناك اجتمع تلاميذ المكتب حاملين اليبارق الذى يسلمع من سماء ساحتها الهلال المنير والكوكب اللامع وهم يترنمون بالاناشيد الوطنية والادعية الحيرية بدوام نصر الدولة العلية وتخليد اركان السلطنة العثمانية ودوام الخلافة الكبرى والحكومة السنية . هناك ترى استعراض الجيش المظفر امام الملا



العيد الملى او ١٠ تموز

هذا هو اليوم المبارك الذى قرت فيه نواظر الامة العثمانية . هذا هو اليوم الميمون الذى استوى فيه على عرش الخلافة اول ملك دستورى في العثمانية . هذا هو يوم السعيد الذى انتصرت فيه جيوش المشروطة على نفوذ الظلم والاستبداد . هذا هو اليوم الحبيب الذى نشرت فيه ذوابها في انحاء الممالك العثمانية فازارت بيارق الاستعباد . من اعلى جميع البلاد . هذا هو اليوم البهى الذى سادت به الامة فكسرت قيود ذلك الاسر عطارق عدلة . هذا هو اليوم السنى الذى منح الامة العثمانية مجلس على منصة الراحة العمومية والامن والاطمئنان هذا هو اليوم الوحيد الذى مهد للامة العثمانية سبل نجاح ووطد لها وسائل السعادة . فابشرى ابشرى ما كائن الامة التى كنت تثبت تحت ثقل نير الظلم وافرحى والتلج وثلة نهجى فيها العناية الملكية مقبلة اليك والمراحم متهاودة . سلطانية تحف بك والرافة الخاقانية تعطف عليك عودين ترين شرا ولا يحيق بك سوء ولا ينالك ضمير سر ارفى عينيك وانظري بهاء هذا اليوم السعيد تتخذينه عيداً سعيداً . وتحتفلينه يوماً مجيداً . قم انوار سعدة التى ارسلت اشعة افراحها الى جميع في الممالك المحروسة بالعدالة والحرية والاخاء والمساواة فى الدستور والمشروطة التى اقم لها ايمان الاخلاص

الخلع السنية

هناك في القسمة العظيمة امام الاوردكاه ضربت قبل العيد خيام السادات الاصراب وزينت بالفرش والرياش والقنبات والكراسي فكانت تشاهد عن بعد كقباب من الحرير والدمقس هناك كانت خيمة ملاذ الولاية جمال العراق منصوبة كمرين ضرغام ترجف من مرآة الاسود جلالاً وهيبه . هناك حول ذلك العرين احتفت الاسود العربية من كل شيخ جليل وامير كبير فتقدم الى واحد واحد منهم بالخلع النفيسه والالبسه الثمينه العربية من دمقيه مزركشه وحريرية مطرزة وبرود مقصبة بمخاض لسانهم اجمع على عطفه بالشكر والامتنان فالتحفوا ذلك برهانا قاطعاً ودليلاً واضحاً على التعاطفات السلطانية نحو هذه الامة العربية ورجالها فاشتهوا بناء طيباً على مساعي عطفه الجليلة التي ربطت بقيود الحب والعلائق الحية الودادية الناعمة بين هاته الامة والحلافة العظمى وضاعت الولاة ووقفت عرى الاخلاص بالاتحاد والخضوع للدولة العلية ابداها الله .

- عطفه جمال العراق والعرب -

نوهنا في العدد الماضي تحت عنوان قبل الدستور وبعد . ان ليس من والي تسلم قيادة ولاية العراق وكان ازرأ للدولة فيها وساعياً في تقدم الولاية ونجاحها فاسبغ عليها من الايادي المشكورة المبرورة واتى بالاعمال الموفورة المأثورة بسوى ثلاثة شهيد الحرية المرحوم مدحت باشا قبل الدستور . وناظم اصلاح العراق المبجل وجمال العراق المفخم بعد الدستور .

نعم فان الحق يقال ان عطفه جمال العراق يمد من الوزراء المصلحين والرجال النابغين الذين تعقد على مفاخرهم الخناصر ويشار الى محاسنهم بالبنان لما اتى به من اصلاح ووقفه الله الى اعمال تحل له عطفه الذكر الجليل في قلوب العراقيين حتى اضحى اهلاً لان يدعى جمال العراق . فقرت بعطفه عين البدو والحضر وسار ذكره في احيائهم سير النسيم في السحر فاجمعوا على حبه واغرموا به وعلقوا بحسن سعيه امالهم وامانيهم . وعليه فلم يزالوا لدعوته من المسلمين ولاواصره من الطوائع الخاضعين سيما ما ذكرناه لعطفه فيما مضى انه قد الف بين رؤساء العشائر واصلاح لهم ذات الين واثق بينهم العلائق وعقد قلوبهم على اخلاص بعضهم لبعض . فتوسموا من سبب مشروطاته هذه خيراً واعتقدوا في اعماله الصالح وفي نواياه الحب المحض والاخلاص البحث للدولة العلية سيما في حضورهم الى مركز الولاية فانه ازال الاحقاد من قلوب كل قبيلة نحو اخنسا ومحا كل ضغينة كانت مغيبة في صدر كل عشيرة نحو صاحبها . فاجتمعوا متتافرين وعادوا الى اوطانهم مؤتلفين بحيث لم يكن يخيل

لاحد ان حضورهم سيمنحهم سيم دون وقوع امر ذي طائل ولكن العكس بالعكس فانهم اجمعوا كلهم على حب بعضهم بعضاً بحسن ما الف بينهم . وهذه وحدها تنبئ انكي تمدامعطفه مفعزة وحسنة لايمادها فخر وحسن

ومما لا يخفى ان عدد العرب الذين ابوا دعوة عطفه ما ينيف على خمسة الاف فارس وهم مدججون بالسلاح الجديد من الموزر والمارتين وقد امتلأوا متون افراسهم فاستقبلهم سكان العراق بما يليق بشانهم وقابلوهم باللطف والترحاب كقب لاوهم اخوانهم ملة ووطنية وعثمانية ومن دمهم ولحمهم قاهلاً بهم ومرحباً يوم حلوا وحفتم السلامة يوم رحلوا .

الاستعراض في جانب الشيخ عمر

لم نزل رؤساء العشائر وشيوخ القبائل تتوافد على مركز الولاية مدينة السلام بخيلها وفرسانها قبل حلول العيد الوطني السعيد بابلهم حتى غصت ساحة الاوردكاه الفسيحة المجال الوسيعة الازجاء فترلوا ضيفاً عزيزاً مكرماً لدى حكومتنا السنية وقد بلغ عددهم ما ينيف على خمسة آلاف فارس حسب الوقوف على المعلومات الاكيدة من اخص اصدقائنا منهم ولما لم يبق ثم في ذلك الفضاء الواسع من تلك الارض امام الاوردكاه حيث ضربت خيامهم قيد شبر مكاناً وقد تفرت مساحه اوحيزاً لم تشغله قدم اول انقشام خيمة نقلوا بامر ملاذ الولاية جمال العراق الى امام السدة في جانب الشيخ عمر .

وانهيك من التؤدة وسداد الرأي وحسن السياسة والتدابير التي اتخذها عطفه وجيل الادارة التي ساس بها اولاء الاقوام حتى جلب قلوبهم النافرة الى الاخلاص والاذعان والطاعة للدولة العلية . كما شفقتوا بحبه ودليماً على ذلك ما كانوا يترنمون به في هوساتهم وخدام وبطاعة والبناء فاجل بعطفه التي نالت حسن التوفيق الرباني بما تخلد لها ذكراً جليلاً في قلوب هاته الامة العربية التي محضت واخلاصت الطاعة للدولة العلية واعوضت الحب لعطفه لما رأت من الاخلاص والولاء واللطف مما جلب خاطر ابنائها ووطد امالهم وامانيهم من حسن ظن الدولة العلية بهم وانها تنظر اليهم بعين حب خالص تحت كاسنظر الى سائر العناصر المؤلفة منها جسم الدولة العلية بما ألف بهم قلوبهم عطفه واجمع كلهم فاعتقدوا بان الدولة السنية ارام عليهم من امهم واحن من ابيهم . فتوطدت حاسيات علائق الحب وروابط الشعائر القلبية على الولاة والاتحاد والالفة ..

ولدى الساعة السادسة ونصف زوالية من هذا اليوم الميمون بعد ان اقبل المدعوون بالالبسة الرسمية واهل المدينة اجمع وببض النساء ما خلا المرضى وذوى الاسقام والشيوخ فبدأ الاستعراض فكان على ابهى واجمل

ما يرام ويرى . وعزفت الموسيقى بشانهم ثمة الا ان المساكين مصطفة على الجانبين . فتقدم اولاً طلبة الاعدادى العسكرية باللبسة بيضاء ناصعة . ثم بعدهم طلبة مكتب الزاندرية . ثم تعقبهم العساكر على طلبة طلبة ثم السوارية ثم فرسان العرب وعندئذ اجريت مراسم التبريك من جميع الحاضرين ابنا الدولة والاجانب وروساء العشائر والتصاريح وفي الاخير تلى الدعاء السلطاني حسب رسوم العلية يدعون للدولة العلية ولخليفها الاعظم بدوام النصر قانصر فوا وهم يتنون على حسن سعي وسياسة وتدابير ملاذ الولاية الجليل رافعين الوجة الشكر والثناء . وبعدهم رؤساء العشائر وروساء العشائر لعطفه على حبه

دعوة نادي الاتحاد والترقي

للسادة العرب الفخام

كان نادي الاتحاد في اليوم السابق للعيد الميمون عقد اجتماعاً بدعوة الاسياد العرب وروساء قبائلها وشيوخ عشائرها كما انه ما يتناوح عددهم الخمسمائة من امير جليل وشيخ فاضل الايام وكلهم سافرون سيوفاً طليت بالذهب او الفضة ولم لا ينكر واقربتها (اي غمودها) شاككون الموزر والمارتين ونشر ان استقر بالقوم المسكان علا منبر الخطابة نعمان راغبور يسر الاعظمى والتي خطبة بليغة اجاد فيها فساد فتنرة الفخام استحسناتاً تحللها تصفيق كثير في عدة مواضع . عليه فانه اي لانكر ما لحضرة الافندي الموما اليه من السن والحقيقة والفصاحة ووجه اللهجة وصوغ المعاني الدرية والهي وبصيص من الالفاظ العسجدية . ثم صمد بعده الشيخ محمد باقر بارز رئيس عشيرة الجراح من بني حسن وقاه بالتبابة . فيكون السادات امرآء العرب الحاضرين بخطاب اعراب يكون ان كانوا حسن نوايا الامة العربية وارتباطها بخليفها العلية ذكرها سلطنتها المبجل واخلاصها الى طاعة حكومتها الملك وجوده ثم اخذ بمبارات حماسية اخذت بمجامع القلوب ذلك كالبنا والاكباد نحوه وغيره ثم عقبه ابراهيم حلمي افندي ثم النصف المحرر في الرصيفة الزهور واحد صاحبي مجلة الجبال الحقيقة . بما ارناحت له الخواطر من الكلام الذي لاقى استهلا على الدوام وصفقه ثم انشد بعدئذ الشيخ حسن افندي الواعظ خفي الى غيرآ للشيخ الشاعر المطبوع محمد حسن افندي علانية ما المحاسن) فاهزت لها القدود طرباً واقترحت [١] مسرة وهاجت الخواطر حماسة فاستعاد السامعون ابياتها على حين كانت السيوف حين قرأها من مجردة بايدي اربابها . واشتد ما داخلهم من الحلق ان اعادوا منشدها ثانية الى المنبر واستعادوها . حتى فادى الشيخ احمد افندي سلاله داود زاده الحبيب وخم بالثناء على القيرة العربية والشكر لحاسياتهم الجفوة للدولة رافعاً يد التضرع الى الله العزيز بخليد اركان العلية وطول بقاء الخليفة المعظم بالنصر والفتح

الوزارة الجديدة

يقدم من الرسائل البرقية الواردة في هذا الاسبوع
بمستند الصدارة الى احمد مختار باشا بعد اصرار توفيق
على طلبات بحق تشكيل الوزارة . وادع مستند
يخذه الى هذه جمال الدين افندي . وعهد بمسند نظارة
الى صاحب الدولة ناظم عقد اصلاح العراق .
كامل باشا ثمانية شوري الدولة . والى نوراد ونجيان
بنظارة الخارجية . وبنظارة العدلية الى حسين
باشا . والداخلية الى فريد باشا . والمالية الى ضياء
والى نظارة البحرية محمود باشا . وللثغمة شريف
الداماد . وللزراعة رشيد باشا سفير وياه السابق .
وقاف محمد باشا وكيل رئيس المبعوثان .

ناظم عقد اصلاح العراق

يعلم القراء ان الصدي لا ينسى وان ينسى مساندولة
بقا للعبد المخلص عقد اصلاح العراق عليه من الايدى الادبية
سما وشيوخه عظام كما انه لا يمكنه ان ينسى ما لاهم عليه من
جليل وشيخ تلك الايدى المشكورة . [١] لان الصدي كما عرفه
او الفضة لا ينكر الاحسان بل يقوم بوفاء الجليل وشكر المعروف
المؤثر والمؤثر يقع نشر ما هو احق واصدق والبق بما يتباهى به كل
طائفة تعان من رغبور يسره الوقوف على حقائق الامور من اعمال
فيها فساد فترت الفخام والحكام الكرام في هذا دور المشروطة
مواضع . بانه فانه اي الصدي لم يقدم على ذكر امر ما لم تثبت
من الحسن والحقيقة وتبرغ شمس صدقه للعيان كالغزالة في راد
باني الدرية زكي ويصبح اشهر من [قفا نيك] على حين كلها
الشيوخ عظام لله بارزة مكشوفة للعيان . بحققها الواقع باجلى
وقا بالبيان . فيكون لها كالدليل والبرهان . والافيات بخلافه
خطاب اعرابيون ان كانوا على بيته مما يقولون . على ان كل حسنة
تخليقها العظمى ذكرها الصدي لولى يشهد لها مركز وقوعها
تحتكمها لى وجودها وقيامه نشاتها . وسبب حدوثها فحدثنا
مع القلوب ذلك فالبقاء المرصوص لا تتعته عاصفة الا هو ابل بعدها
حلمى افندي الم نصف الكريم والليدب الفهم تمنع لافل لها
حي حجة الحقيقة . ومهما يك فهم في واد ونحن في واد
الذى لاقى على الدوام لا يزال ينوء باعمال المحسنين ويلمح من
افندي الواظف خفي الى هفوات واغلاط المخطئين . فلا يتدد
حسن افندي علانية ما لم تدعه الحاجة العظمى اليه كما اذ رأى
وانشرح [١] سيخيل لكثيرين من يقرؤن هاته العبارة
تعداد السامعون (كائنا نشير بذلك الى فضل مادي
من قرائتها) ومن يقرؤن كلاما غير منزلته فنناشدكم
ماداخلهم من الحق ان يريحوا ستار تلك الاغراض عن مخيلتهم
مادواها . حتى لا يفسدوا عن ظنونهم الكاسدة لان تلك
الحليب وختم
سباتهم الجفوة
يرتجيد اركان
نصر والفتح
.....

ذلك التمدد اولى واصاح للخلل . وهذا دأبنا وعليه فطرنا
فسيحان من يفعل ما يشاء وهو على كل شيء قدير .

وفدت الرسائل البرقية تبشر بتعيين ناظم عقد اصلاح
العراق ناظر الخارجية فوق هذا التبا من قلوب العراقيين
موقع مسرة وبشرى فاخذوا يجاذبون اطراف ذلك التبا
مستبشرين جذابين . بعد ان كادوا يياسون لما رواء لهم
الاجانس قبل هذا من ان الشروط التي طلبها ناظم عقد
اصلاح العراق لم تأخذ قرارها فبالنتيجة يقتضى عدم تعيينه
كما روى الاجانس ايضا عن توفيق باشا .

غير ان الانباء الصحيحة ابدت مسند نظارة الخارجية
الى دولته . فالصدي اليوم يقوم في مقام العرض بين
ابدى دولته ويغتنم الفرصة بتقديم التهانى الصميمية
لدولته ويعرض التبريكات الخالصة القلبية لحضرة بلسان
ماؤه التناء العاطر داعياً لدولته بدوام السعد والتوفيق
والنصر والفتح المبين .

ستلقى الادارة العراقية من اليوم .
عزل قوماندان الجندرية وعين بمجده القائم مقام
يوسف راسخ بك ، وعين قومانداناً للمركز القائم مقام
صفوت بك ، وقد تعين لعموم مراكز البوايس بدل
مأمورى الملكية ضباطاً عسكريين .

جرت في الليلة الماضية المذكرات في العفو العمومي
عن محكومى السياسة ولم تربط بقرار حتى الآن
في التنازلات الوارد من (فرومر) احد رجال الانكليز
الى الصدر الاعظم في خصوص التبريك بقول فيه الان حصل
امل لحجى العثمانيين

لم يقبل فريد باشا الموجود في اوربا نظارة الداخلية
اجتمع الوكلاء اليوم ولم يحضر كامل باشا لانحراف
مراجعه .
من المأمول ان الوكلاء سينشرون اليوم بياناً بواسطة
المطبوعات .

موسم العيد الملى والعرب

اتموز حقاً فيك تجرى المواسم
وتبدو الرضى فيك الوجوه الوسام
وتلبس اكليل الهنا هامة العلى
وتشرق نوراً من سبك العموم
وتبهج الاكوان فيك جلاله
وتزهو بانوار الهناء المعالم
وتمرح نيسها فيك اسباب يعرب
على شرب نبي لها من يقاوم
صناديد خط الفخر فوق جباههم
سطوراً عليهم لاجلال طلائعهم
كانهم في زينة الحرب مذبدوا
كعائهم ورد فتحتها النسيم

اتوا وهلال العيد مزدهر الضيا
وصبح التهانى واضح الثغر باسم
اتوا وغبار القرب قيد طبق الفضا
كما طبق الجو الحيا للتراسم
اتوا لدفاع الضر عنا وعنهم
مدحجبة اشبالهم والضياعهم
اتوا وشمع البيض يحكى وجوههم
واقامهم مصقولة والصوارم
اتوا تتلوى في اكفهم القنا
كما تتلوى بالغدير الارقم
اتوا ولواء الحمد فوق رؤسهم
عليه من النصر المبين عسلهم
اتوا غير هيايين ضداً كأنهم
على السورد آساد الشرى تترام
اتوا للوفاء والبن يسرى امامهم
ومن فوقهم طير السعادة حاتم
قد ملاحوا قطر العراق حسانه
وشوقهم فخر لهم متفاسم
وقد سدحوا فوق الجياد بجودهم
كما صدحت فوق الغصون الخاتم
فكل لعمري بالمشجاعة غنم
وكل لعمري بالمكارم حسانم
وكل لعمري يلتقى الموت باسماء
وجنح دجى الهيجا اسود فاسم
فلا اتخذوا غير العوالى سلاما
وان العوالى للعمالى سلام
اهم فوق هام المجد اعظم رتبة
اذا ما دعيتهم للدفاع الاعظام
كان حفاظ الود بين صدورهم
كنوز نضار كل عنهن فاسم
لقد اثبت التسارخ نصبا باسمهم
اهم رفعت فوق السمك دعائهم
هم العرب بات الحق نصب عيونهم
وحققهم كل على الحق قائم
نصول القنا منهم اضائت لانها
تجسوم والكن للطفاء رواج
رحى الله ايما رأينا وجوههم
قنا هذه الايسام الا ولائم
لقد فترت الاعداء منهم مهابة
كذا الاسد ان هاجت نقر البهائم
عرائهم عرب قد تسامت وانما
(على قدر اهل العزم تانى العزائم)
شوامخ مدحى في علامهم كمذرة
(وتصفى عين العظم العظام)
لقد سلم الاصراب من كل علة
كذا الاسم لم تدخل عليه الجوازم

فيسا عرب العربيا . اتم بنعمه
تجسرون ذيل التيه والعيش ناعم
واخوانكم في الغرب صرعى على الثرى
وتتلى على من مات منهم ما تم
اترككم منكم للفريضة النفس
وتسجد منهم للسيوف ججاج
جنونهم ليل الامر في كل مسجد
وهم من طلائع كاس المنون جوام
اتى رمضان يطلب الصوم منهم
وهم في وطيس منه تصدى الغلام
نفوسهم صامت عن الزاد في الوغي
فلا اله الا الله النفس الصوام
سلام عليها كلما قال قائل
اتصور حقاً فيك تجرى المواسم
اوسته عبد الرحمن البناء

قدوم سعيد

قد شرف حاضرتنا حضرة الجليل هي السجيا وكيل
متصرف كربلا ومدير المعارف الهية صاحب السعادة
رفعت بك فندم حضرة التهانى القلبية وزحج بقدمه
اعظم الترحيب فان سعادته اهل لاعظم من هذا الترحاب
لما تأكدناه من خلوص طويته نحو ترقى المعارف والاداب
وهمته العاليا في نشر العلوم مع ما يبذله من الجهد في نجاح
اللغة العربية واعلاء شأنها ورفع قدرها مما يشكره على
فضله هذا كل لسان عربي ويمترف لحضرته بالمعروف
الجليل لاعتنا به هذه اللغة الشريفة وحسن التفاته الى
صيانة قدرها . بارك الله بحضرته وكثر من امثاله اولى
همة وسي لترقى المعارف والعلوم والاداب .
وشرف ايضا من كربلا حضرة الشيخ الكبير والسيد
الشهير الجليل صاحب الفضل السيد قاسم افندي الرشدي
المحترم فنزح بهذا الجنب اهل الترحاب قائلين ادلاً
وسلاً ومرحباً . ونهى حضرة السلامة ونقرر عين
احبابه وخلائه بمشاهدته سباً اخص اصدقائه صاحب الصدى
ادامه الله وكثر من امثاله

كتاب سيدة الى قريشها

— في ساحة القتال —

ارسلت سيدة فاضلة هذا الكتاب الى قريشها احمد
بك شكرى قومندان دفته والى القراء تعريبه :
الاستانة ٢٥ نيسان ٣٢٨
فرخ العزيز

كنت حين برحت عاصمة الاسلام الى ميدان الحرب
لا اكاد اتمالك نفسي ولا اعرف للسكنى سبيلاً وما ذلك
من جزع عليك فانه ليس للحرب الامثل ولا كان خوفاً
على ابنائنا من بعدك فان لهم ربا اشد منى ومنك شفقة
وحنوا عليهم ولا كان لاني انفس بك على الموت في سبيل
الوطن وان كنت اعز الناس عندي وعلى ولكنني كنت

اخاف الا يسبقك النصر الى ميدان القتال والا يحفظك
وبامثلك الوطن المسمى
اما وقد بيضت وجهي وسكنت روعي وهدأت بالي
فقد ابداني الله تعالى من ذلك القلق سكناً
لقد علمت يا قريش العزيز ان الموت في ظل العز
اشرف من الحياة في كنف الذل . واهون ثم اهن بالحياة
اذا لم يقضها مثلك طالعة في ميدان الوغي
اقول لك يا قريش العزيز اني ما تمنيت لك السلامة مرة
الا غبطتك على تعرضك للموت مرات . ولا رجوت لك
طول الحياة واحدة الا رجوت دوامها للمملكة الى الابد .
اننا نحن الى الزوال واما الوطن فانه للبقاء مصيره والله
وليه وتصيره

واعلم ايها العزيز المسمى اني وابنائك غير محزونين
افراقك بل كلنا شوق للحاق بك كي نضع ايدينا في يدي تلك
النسوة بنات العرب الاحقاد ووجات الضباط اخواننا اللاني
خضن غمار الحرب فذكرنا باعمال النساء الفاضلات في
صدر الاسلام فجزاهن الله عن الدين خير الجزاء
يا قريش العزيز لا تذكرني اذا قدمت المدافع ولعت
السيوف وطارت الجماح عن الهامات . ولكن اذكر
الوطن وحده والله معك حيث كنت والسلام
الامضاء (قريشك)

بارك الله في تلك الوطنية العلية والروح الشريفة
الطاهرة الزكية

امور ماهيه سر مهندس لكتدن

اون بيك متره طول عمومي وقرق بش متره تفاصل
ارتفاعه بولتان كوفه دن نجف قصبه سنه موتور وطلوبه
ايله فوت بورولر واسطه سيله صو سوق وارسل ايتك
نجدفد بيك ايكي بوز متره مكعب حجم اسقيعاي سنه ايكي
قسمدن عبارت برصو خزينه سي يايقي اوزره اشيو تاسيسات
رخصت وايجاب ايدرسه امتياز سورتيه ١ تموز ٣٢٨
تاريختدن ١ ايلول سنه ٣٢٨ تاريخته قدر ايكي ماء مدته
قبالي ثلث اصوليله مناقضيه وضع ايدش اولديغندن
طائب اولتسرك بو بايده كي شرائط انشائه ومقاوله نامه
مفاديني اوكرتكم وبوك شرائط متقابله لرني حاري قبالي
ظرفاريله بو ايتي اجرا ايديه بيله جلك اقتدار مالي بي حائر
اولديغه دائر باقهتكم تعهد نامه سني مدتكم ختامندن اول
توديع ايتكم اوزره بغداد ولايتي امور مياهي سر مهندس لكتدن
مراجعت ايتلري اعلان اولتور .

دواء الكوايزا مجرب

اذا مزجت عشر نقط من روح الشورة بثلاثين
نقطه من روح اسهل واعطيتها بين ثلاث جرعات في النهار
لمن اصيب بالكوايزا قتلت الميكروب الوائي فيسبر
المصاب بها .

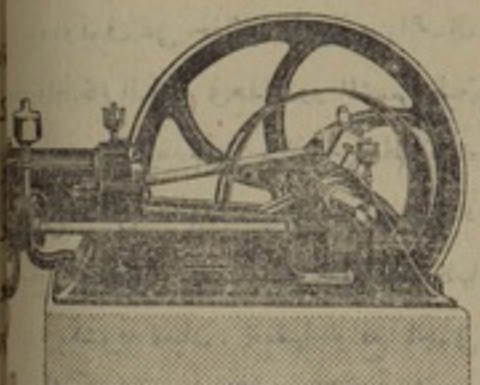
واذا غليت على شبه ماتقل الشاي ثلاثة دقائق من
قشر الفستق الاخضر واسقيتها لمن يتقياً انقطع قيؤه

خطاب الى بعض مشتركينا في العاصمة
لا نحوجونا ايها القوم ان نصرح باسمكم
شرفكم ... تمنعنا الان عن ذلك سباً شرف
تتمون ... فلا تكرهونا على ان نخاطبكم بالا
قاتبوا ايها المفلون

ثم في البصرة خصوصاً نغني سلمان المور
العزيز البسام ومحمود افندي نعمه . واخيه عبد
الدين ردوا الجريدة في نهاية هذه السنة . وم
البدل عن ثلاث سنوات فاين المرؤة والوفاة
ظلم محض ودناءة كليه فاين الشرف الذي لهذ
رقة السمرور

دهن لشعر الراس

اني الحاج محمود مغازه جي قد جاب من
اوروپا دهناً من آخر اختراع لشعر الراس الذي
خواصه انه يجعل الشعر لامعاً براقاً ناعماً
ونجيه فيصبح طويلاً باقرب وقت . وهو مجرب
اوروپا عموماً ومشهور لديهم . يباع في مغاز
في جادة المحكمة الشرعية بقرب خان الدفتر



HORNSBY OIL ENGINE
Sole agents in Mesopotamia
LOCKEY, CREE & CO, BAGDAD

مكائن هورنزي
تشتغل بالكازر الاعتيادي ونقط مندلي
الوكلاء الوحيدون في العراق
بلوكي كرى وشركاهم في بغداد
مستعدون لطلب اجود واثق الماكينات على اختلاف
واشكالها لكل من يطلب منه في بغداد وخارجها
ماكينات السقي للبساتين والزرورع وماكينات
وتقشير الشلب وتجهيز الارز (القمح) والتلج
افخر كراخين انكلترا واشهرها باسار متناهية
بنصب هذه الماكينات وتركيبها بمجاناً بواسطة
الذي قد جلبه من لندن فمن يرغب استجلاب
الماكينات فليبادر الى المحل المذكور فيري مايسر
وحسن المعاملة

طبعت بمطبعة الآداب في بغداد
المعلم داود